

# **DOCUMENTA JAARGANG XXVII (2009) NUMMER 2+3**

## **INHOUD**

### **Themanummer Toneelstof III: The Wonder Years**

WOORD VOORAF .....	87
Wouter HILLAERT	
Inleiding: remembering the eighties. ....	89
Luk VAN DEN DRIES:	
Het Vlaamse theater in de jaren tachtig.	
Aanzetten tot een invloedsgeschiedenis. ....	108
Katie VERSTOCKT:	
De stijl van de stijlbreuk. Dans in de jaren tachtig. ....	130
Danielle DE REGT:	
Behoud der begeerte, of zelfbehoud?	
Hugo De Greef over de institutionalisering van	
de podiumkunsten in de jaren tachtig. ....	141
Jozef DE VOS:	
Regisseurstheater in de jaren tachtig. ....	163
Marianne VAN KERKHOVEN:	
Der Augenblickdenker.	
Nieuwe creatieve werkmethoden. ....	177
Ronald GEERTS:	
De tachtigers schrijven. ....	193
Thomas CROMBEZ:	
Crepusculair theater. Performance en meer omstreeks 1980.....	209
Paul DE BRUYNE:	
Look back in wonder. Theaterkritiek in de vroege jaren tachtig. ....	229