

Contents

<i>Marion Bolder-Boos – Natascha Bagherpour Kashani</i> Vorwort/ Preface	1
<i>Aaron Schmitt</i> The ceramic material from the Phoenician settlement at Tell el-Burak – new data for a pottery sequence from the second half of the 8 th until the first half of the 4 th century from the Phoenician homeland	9
<i>Adriano Orsingher</i> Kition: a long-term perspective on the cemeteries	27
<i>Henrike Michelau</i> Das Ankh und das sogenannte „Tinnit“-Symbol im Kontext einiger phönizischer Grabstelen	51
<i>Valentina Melchiorri</i> Phoenician and Punic cult-places and rites in the ancient Mediterranean. A preliminary presentation	67
<i>Iván Fumadó Ortega</i> Wassermanagement im phönizisch-punischen Kulturraum	79

Sophie Helas

Arbeitsbericht: Zur Präsenz der Phönizier in Mittelitalien.
Ein phönizisch-punisches Opferpodium in Tarquinia?

99

Chiara Blasetti Fantauzzi

Cornus e il Montiferru in età punica e romana. Indagini
archeologiche e topografiche

121

Carlos Martín Hernández

The Phoenicians and economic catchment areas in Huelva

131

Salvatore De Vincenzo

Considerazioni sul processo di “romanizzazione” dei
centri punici

145

Marion Bolder-Boos

Mutige Seefahrer und gierige Händler – Darstellungen
der Karthager in der neuzeitlichen Forschung

159