

Ten Geleide

Als u dit leest heeft u onze nieuwe publicatie *Archeologisch onderzoek in Gent* in handen. Bij velen onder ons zal dit deugd doen. Voor de archeologen die aan dit boek meeschreven omdat hun terreinwerk resulteert in een schriftelijke neerslag die makkelijker leesbaar en raadpleegbaar is dan een wetenschappelijk rapport; voor Stadsarcheologie Gent omdat we onze *core business*, namelijk het archeologisch verhaal van Gent – waaraan dagelijks wordt geschreven en herschreven – overbrengen naar het brede publiek, opnieuw hebben gerealiseerd.

Maar... we kunnen niet blind zijn voor de tijden waarin we nu vertoeven. Normaal wordt deze publicatie voorgesteld op de Raveschotlezing. Deze keer zal het anders zijn... zoals zoveel andere dingen.

Wanneer deze publicatie bij de drukker ligt, hebben u en ik reeds 8 maanden van het fenomeen COVID-19 achter de rug en zoals het er op dit moment naar uitziet zullen er nog enkele maanden bijkomen alvorens we nog maar een vleugje van 'het normale leven' mogen opsnuiven. Om het in archeologische termen te zeggen: deze crisis heeft zijn sporen nagelaten en in de verre toekomst zullen we hiervan zeker nog restanten terugvinden.

Ook voor wat de archeologie betreft is dit niet anders en toegegeven het was vaak niet evident. Werven werden tijdelijk stilgelegd en de overgang naar telewerk en thuiswerk liep vaak niet van een leien dakje. Ook de maatregel van tijdelijke werkloosheid overviel enkele collega's. Maar zoals altijd – en archeologie ook vaak aantoonde – weet de mens zich aan te passen aan veranderende situaties en hebben de meesten onder ons de aanpassingen verteerd en zijn we opnieuw op kruissnelheid. De aanvragen voor archeologienota's en archeologische studies hebben niet stilgelegen en ook heel wat terreinwerk werd hernomen. Maar op zo een moment merk je wat 'interactie' echt betekent. Dit was/is misschien nog wel het moeilijkste tijdens deze periode. De momenten waarop je spontaan met elkaar gaat praten, discussiëren, even snel een dossier samen bekijken,... dat kan allemaal (voorlopig) niet meer. Laat ons eerlijk zijn, de digitale weg die ons op dit moment naar tal van plaatsen brengt, is tegelijk enigszins een belemmering voor de spontaniteit. Ook voor het talrijke opzoekingswerk dat aan alle archeolo-

gische projecten voorafgaat, zoals het raadplegen van de bibliotheek, het bekijken van een historisch plan, het opvragen van dossiers bij de collega's van het archief, ... telkens waren er nieuwe tussenstapjes nodig, zoals bijvoorbeeld het aanvragen van een toelating voor een essentiële verplaatsing.

Maar ook een andere soort van interactie en spontaniteit moeten we tijdelijk missen, namelijk deze met u, deze met diegenen die de archeologie in Gent dragen en uitdragen. Laat het ons maar noemen zoals het is, onze FANS! Ook met u missen we deze interactie. Al maanden gaan er geen activiteiten door, geen lezingen, geen wandelingen, geen Archeologiedagen, geen Kruiwagens, ... noem maar op. Ook andere evenementen in de stad kenden hetzelfde stramien, of ze werden geannuleerd, of er kwam een digitale versie. Maar ook dit laatste is niet evident. Aanvankelijk leek dit inderdaad een volwaardig alternatief. Al snel werd duidelijk dat niet iedereen hiermee bereikt kan worden, maar wat misschien nog meer opvalt is dat er al gauw een zekere 'digitale moeheid' optreedt. Want hoe nobel ook de gedachte om op deze manier in contact te blijven, ook hier ontbreekt iets heel belangrijks: de interactie met het publiek en de spontaniteit van een ontmoeting.

Net daarom is het misschien een openbaring dat u in tijden van digitalisatie nog eens een echt boek in handen heeft. Dat u het kan ruiken, kan voelen, kan doorbladeren met uw naasten, het even opzij kan leggen...om later weer verder te gaan. Het doorgeven aan gelijkgestemden zal misschien nog even moeten wachten.

In deze publicatie is weer heel wat werk gekropen en we zijn dan ook fier om u opnieuw een staalkaart van het archeologisch onderzoek in Gent te kunnen meegeven. Deze rijk gevulde uitgave bevat onder andere een diachroon overzicht van alle archeologische waarnemingen op de Bijlokesite, alsook het onderzoek van een zeer in detail uitgewerkte beerput in de voormalige moestuin. Daarnaast wordt er door de stad geflaneerd van een archeologisch vooronderzoek naar het verslag van een opgraving. Ook de deelgemeenten Sint-Amandsberg, Gentbrugge en Ledeberg worden aangedaan, waarbij er als het ware een tijdreis ondernomen wordt naar grafmonumenten daterend vanaf

het neolithicum; langs een vroegmiddeleeuwse enigmatische kuil; om te eindigen in een burgerlijke schuilplaats uit de Tweede Wereldoorlog. Het is dan ook gepast de loftrumpet te blazen voor de auteurs, maar ook voor de redactie van deze publicatie.

Geert Vermeiren
Stadsarcheoloog Stad Gent

Beste lezer, maar laten we eerlijk zijn, er zijn in deze tijden belangrijkere zaken, en daarom willen we via dit inleidend woord onze hoop uitdrukken dat u allen deze moeilijke periode op een goede manier bent doorgekomen en vooral dat u allen gezond gebleven bent!