

Inhoud

Aflevering 1: Hubert van Herreweghen, de speelman van Pamel

- 3 **Hubert van Herreweghen, de speelman van Pamel: inleiding**
Patrick Lateur en Dirk de Geest
- 5 **‘Een plasje water en een mus’. Verdichte plaatsen in de poëzie
van Hubert van Herreweghen**
Lut Missinne
- 17 **‘Al wat ik kreeg van kunde’. Hubert van Herreweghen: bijna
een eeuw lyrisch meesterschap**
Stefaan Evenepoel
- 35 **‘Mijn teen tast poëzie.’ Traditie en zintuiglijkheid bij Hubert
van Herreweghen**
Piet Gerbrandy
- 47 **‘Moderne onrust in klassieke maat?’ De poëzieopvatting van
Hubert van Herreweghen (1943-1950)**
Dirk de Geest
- 81 **Bijlage 1: Een nieuwe lente maar een oud geluid**
Hubert van Herreweghen
- 87 **Bijlage 2: Getuigenis 1950: De Poëzie**
Hubert van Herreweghen

Aflevering 2: Themanummer 'Taal en werk'

93

Taal en werk: werk maken van (meer) taal!

Inleiding

Lieve De Wachter

97

De behoefte aan vreemde talen van jonge universitair opgeleiden op de werkvloer in Franstalig België

Pauline Degrave

Philippe Hiligsmann

127

Is een doorgedreven 'taligheid' van sollicitatiegesprekken altijd wenselijk?

Dorien Van De Mieroop

Melina De Dijn

Catho Jacobs

Kim Schoofs

167

Kiezen is verliezen? Een experimentele studie naar de spanning tussen tekstoordeel en stigmatisering in communicatie over middelenafhankelijkheid

Jonas Himpens

Christophe Declercq

Jonathan Deleener

Laura Rosseel

Eline Zenner